



3



**Mônica Lobo** é arquiteta formada em 1987 pela Universidade Santa Úrsula. **Inês Benevolo** graduou-se pela Universidade Federal do Rio de Janeiro em 1991. Elas são sócias no escritório LD Studio Projetos de Iluminação, que constituíram em 1996. Antes da capela da Pampulha, a empresa desenvolveu o projeto lumino-técnico da matriz de Tiradentes, MG (leia PROJETO DESIGN 280, junho de 2003)

#### Ficha técnica

##### **Igreja de São Francisco de Assis**

**Local** Belo Horizonte, MG

**Data do início do projeto** 2004

**Data da conclusão da obra** 2005

**Luminotécnica** LD Studio - Mônica Luz Lobo e Inês Benevolo (autoras); Daniele Valle e Gabriel Vinagre (colaboradores)

**Consultoria na recuperação arquitetônica** Glauco de Oliveira Campello

**Gerenciamento** Quorum/Rio Consultoria e Projetos

**Construção** Biapó

**Fotos** Jomar Bragança

##### **Fornecedores**

Lumini, Everlight (luminárias); Philips ( lâmpadas)