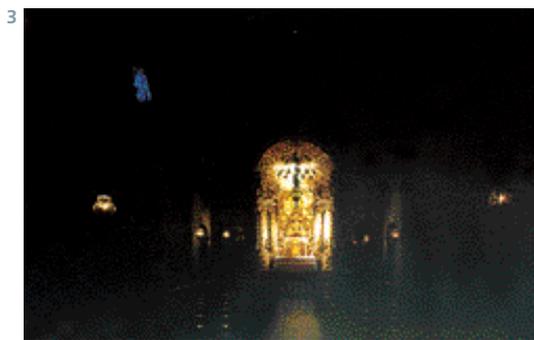




1
À medida que a história da construção vai sendo contada, o foco luminoso se dirige a determinados pontos

2, 3 e 4
O roteiro narrado cria um atrativo a mais na igreja



improvisada -, ela é precioso coadjuvante no desenvolvimento do roteiro, propiciando climas adequados às cenas exibidas.

A idéia de descrever a trajetória da secular construção partiu do cliente e pretendia criar um atrativo a mais para esse ponto turístico. “O desafio foi integrar a solução de iluminação de um monumento histórico com a proposta de ilustrar, por meio dela, o roteiro, descrevendo a arquitetura da igreja e sua evolução”, conta Mônica. “Procuramos não permitir a 1 dos aparelhos de iluminação, evitando que causassem ofuscamento nos usuários.”

Outra preocupação das autoras foi garantir a luminosidade suficiente para possibilitar a leitura durante os atos litúrgicos. “Isso foi resolvido com a iluminação indireta disposta a partir das sanefas dos altares laterais”, explica Mônica. Entre os cuidados necessários estava ainda a busca de equilíbrio das fontes de luz, para manter a fidelidade na descrição da arquitetura. De acordo com a arquiteta, era preciso também estabelecer contraste que conferisse profundidade e mistério ao interior da igreja - características que aproximam o trabalho da iluminação cenográfica.

Para atender ao roteiro narrado, as profissionais do LD Studio repartiram os pontos de iluminação em 48 canais de dimmers, distribuídos em 180 projetores. Estes são ligados a uma mesa de controle, gerando 40 cenas. (Por Adilson Melendez)